**Изостудия «Радуга», педагог Рогатина Т.Н.**

**Конспект открытого занятия (2-3 года обучения)**

**22.12.2021**

**Тема:** «Символ года»

**Вид ИЗО:** ДПИ (роспись барельефа)

**Цель:** Формировать представление детей о дополнительных цветах в ДПИ

**Задачи:** 1. Обучающая. Учить подготавливать барельеф к росписи: грунтовать, выбеливать. Учить закрашивать фон работы и выступающие изображения, использую дополнительные цвета, усиливающие яркость друг друга. Познакомить с цветовым кругом, дополнительными цветами: красный-зеленый, синий-оранжевый, желтый-фиолетовый.

2. Закрепляющая. Закрепить знания детей о различных видах рельефов: барельеф, горельеф, контррельеф.

3. Развивающая. Развивать воображение и творческую инициативу.

4. Воспитательная. Воспитывать умение доводить дело до конца, доброжелательное отношение к работам друг друга.

5. Словарная. Ввести в активный словарь детей термины: барельеф, дополнительные цвета.

**Оборудование.** Наглядный материал: таблицы («Цветовой круг», «Дополнительные цвета»), фотоиллюстрации с изображениями тигров, образец, стихи и загадки о тигре. Художественный материал: гуашь, палитра, салфетки, кисти №6, №3, баночки с водой, грунтовка. Раздаточный материал: цветные квадратики для упражнения «Дополнительные цвета».

**Ожидаемые результаты.** Предметные: овладение навыками закрашивания фона и объемных изображений (барельефа) дополнительными цветами, усиливающими яркость друг друга. Метапредметные: получение и закрепление знаний о местах обитания, характере, внешнем виде, окрасе тигра. Личностные: проявление личной инициативы, выполнение творческой работы, выполнение работы до окончательного завершения, доброжелательность в оценке работы товарищей.

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические приемы | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| I часть занятияОрганизационный момент | Проверка готовности. Пальчиковая гимнастика «Погреем ладошки», «Наши пальчики слипаются». Цель: Собрать внимание детей  | Выполняют гимнастику |
| Беседа по пройденному материалу, вопросы к детям | - Мы с вами на прошлом занятии выполнили работу в технике рельефа. Вы знаете, что существует разные виды рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф. Какой рельеф мы выполнили? Чем барельеф отличается от горельефа? Кто изображен на вашем барельефе? Почему именно тигр выполнен из соленого теста? Для чего вы делали барельеф тигра в рамке? | Ответы детей:- барельеф выступает из фона на ½, 1/3; - тигр;- символ года;- для подарков;- для украшения интерьера. |
| Подготовка к выполнению работы, объяснение последовательности выполнения работы | - Украшение – это ДПИ. Сегодня завершаем работу, но чтобы приступить к росписи, барельеф нужно подготовить.1 этап – грунтовка. Для чего надо грунтовать?2 этап – выбеливание, покрытие белой гуашью. Зачем нужно покрывать белой краской?Покрывать грунтовкой, а затем, после высыхания, покрасить белой краской, для этого нужны широкие кисти №6 | - защитная пленочка (от воды)- чтобы краски были яркими и чистымиДети выполняют подготовительные этапы работы |
| Актуализация знаний.ЗагадкиБеседа о месте обитания и окрасе, жизнь вне воли (цирк, зоопарк)СтихиРассматривание фотоиллюстраций | Загадка 1Загадка 2 (приложение №1)- Где обитают тигры?- Какие виды тигров существуют?- Какого окраса тигры бывают?- Почему тигры полосатые?- Какого цвета тигр будет у вас?- Где будет находиться ваш тигр? | Ответы детей |
| Мотивация(открытие новых знаний: секрет ДПИ – дополнительные цвета) | - Мы сегодня художники декораторы. У художников работающих в декоративно-прикладном искусстве есть свои секреты, чтобы ваши работы получились яркими нужно знать секрет дополнительных цветов, усиливающих яркость друг друга, их используют художники-дизайнеры (интерьеров, одежды, ландшафтов). |  |
| Методические приемы:Беседы по новой темеДемонстрация таблиц «Цветовой круг», «Дополнительные цвета»Объяснение и показУпражнение «Дополнительные цвета» (цель – закрепить знания) | - Есть основные цвета. Какие?- Есть смешанные (составные). Какие?- Есть дополнительные цвета, которые усиливают яркость друг друга, если находятся рядом (рассматривания таблиц).- Дополнительно красному (основной) – зеленый (составной), к желтому (основной) – фиолетовый (составной), к синему (основной) – оранжевый (составной).- Сейчас раздам вам цветные квадратики, подберите к этому цвету дополнительные цвета. | Отвечают на вопросы.Дети выполняют упражнения. |
| Объяснения последовательности выполнения работы (этапы выполнения работы) | 1. Закрашиваем фон, подбирая дополнительные цвета широкой кистью №6.
2. Прорисовка деталей фона тонкой кистью №3.
3. Закрашиваем основным цветом барельеф тигра.
4. Прорисовка мелких деталей тигра (полосок, мордочки и т.д.) кистью №3
 |  |
| Физкультминутка | Руки вверх подняли и покачали,Руки сомкнули назад,Встали, встряхнулись,Всем улыбнулись,И сели работать опять. | Дети делают зарядку |
| Закрепление последовательности выполнения работы | - С чего начнете работу?- Какой кистью?- Что за тем будете делать?- Чем завершите работу?- Какую кисточку используете для прорисовки деталей? | Ответы детей |
| II часть занятия | Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь детям. | Творческая работа детей |
| III часть занятияАнализ детских работ (по задачам занятия)ВыставкаИтог занятия (зависит от мотивации) | Вопросы к детям для анализа работ:- Где самая яркая работа?- Почему так думаешь?- Где золотистый бенгальский тигр?- Как догадался?- Где тигр в цирке? (на природе и т.д.)Сегодня мы стали настоящими художниками декораторами, у все получились очень яркие работы, потому что вы использовали дополнительные цвета. Замечательные подарки у вас к Новому году. |  |

**Приложение №1**

**Загадки**

На всех страх я навожу,

Полосатый весь сижу.

Кто посмотрит на меня –

Тот увидит цвет огня.

Много разных его разновидностей –

Есть амурский,

Бенгальский,

Китайский есть.

Золотой и белый бывает,

Но всегда весь полосатый.

Обитает:

Индокитайский тигр – Китай, Лаос, Вьетнам, Малайзия, Тайланд.

Китайские тигры исчезающий вид, только в зоопарках Китая.

Амурский – в Хабаровском и Приморском крае России. Самый крупный подвид тигров.

Малазийский и Суматранский – самые маленькие тигры, до 120 кг.

Бенгальские – есть беловато-желтые (таби), самые длинные клыки до 100 мм.

Белый и золотой окрас редко появляется в результате мутаций вне воле в зоопарках.

Полоски – камуфляж тигра, полоски не повторяются как отпечатки пальцев.

**Приложение № 2**

**Стих**

Редкие звери – белые тигры.

Они не играют в детские игры.

На зрителя молча взирают и вдруг,

Как молния прыгнут в пылающий круг,

Пройдут по арене степенно и дружно,

Усядутся, лапы сложив на груди.

И лишь одному человеку послушны,

Он маг дрессировщик – Сарват Бегбуди.